



Gianluca Panebianco

Senior UX/UI Designer

Designer Senior con **oltre 20 anni di esperienza** nella progettazione di sistemi digitali complessi per l'industria.

Specializzato in interfacce **MES, SCADA e HMI**, unisco un **background di analisi dei dati (Laurea in Statistica)** alla padronanza di tecnologie web ed alla modellazione 3D avanzata.

Ho guidato il design di soluzioni critiche per multinazionali in diversi settori tra cui **Pharma, Automotive e Non-Wovens**, ottimizzando l'usabilità per processi produttivi.

CONTATTI

Email
panebianco3d@gmail.com

Mobile / Whatsapp
(+39) 347.362.50.20

COMPETENZE TECNICHE

- **Design & Prototyping**
Figma, Photoshop, Illustrator, AI Tools
- **3D & Video**
Blender, Fusion360, Lightwave 3D, 3D Printing, Premiere, After Effects.
- **Sviluppo Front-End**
HTML5, CSS3, JavaScript, SEO Strategies.

LINGUE PARLATE

Italiano ● ● ● ● ●

Inglese ● ● ● ● ●

Francese ● ● ● ● ●

ATTITUDINI E SOFT SKILLS

La pratica costante di sports da combattimento quali *Kickboxing e Muay Thai* riflette il mio approccio al lavoro: disciplina, focus costante sull'obiettivo e resilienza nelle sfide più complesse.

PORTFOLIO ONLINE



ULTIME ESPERIENZE LAVORATIVE

▪ Apr 2005 - oggi

Taiprora Srl

Lead UX/UI Designer per software industriali per multinazionali (Automotive, Farmaceutico): progettazione di piattaforme e sistemi MES, SCADA, HMI.

www.taiprora.it

▪ Ott 2000 - oggi

Freelance

3D Designer e vector artist per progetti internazionali di modellazione 3D e prototipazione. Sviluppo di piattaforme web e strategie digitali per PMI e agenzie.

www.panebianco3d.com

FORMAZIONE

▪ 2003

Laurea in Statistica
Università di Teramo

▪ 2013

Web Marketing Specialist
Madri Internet Marketing

COMPETENZE PRINCIPALI

▪ Industrial UX/UI:

Progettazione di flussi di lavoro per software di produzione e controllo qualità.

▪ Data-Driven Design:

Analisi statistica applicata alla User Research per guidare scelte di design oggettive e misurabili.

▪ Full-Stack Lite:

Sviluppo Front-End (HTML/CSS/JS).

▪ 3D Prototyping:

Modellazione Hard Surface e ingegnerizzazione per la produzione/stampa 3D.

▪ Technical SEO & Marketing:

Strategie di posizionamento organico e lead generation per il settore B2B.

ALCUNI CLIENTI / BRANDS



Gianluca Panebianco

Senior UX/UI Designer

☎ (+39) 347.362.50.20 |
✉ panebianco3d@gmail.com
📍 Pescara (PE) ITALY

[Portfolio](#) | [Linkedin](#) | [Youtube](#)



COMPETENZE

Industrial UX/UI & HMI Design

User-Centered Design per l'Industria 4.0, Architettura dell'informazione per sistemi complessi, Progettazione MES/SCADA, Ergonomia cognitiva per operatori di linea.
Tools: Figma, Adobe XD.

Advanced 3D Modeling & Prototyping

Modellazione Hard Surface di collectibles e ingegnerizzazione per la produzione (splitting / tolerances), Ottimizzazione mesh per Web / Real-time (Three.js), Stampa 3D (FDM / Resina).
Tools: Blender, Lightwave 3D, Chitubox Slicer.

Data Science & Digital Strategy

Analisi Statistica applicata alla UX, Data Visualization, SEO Tecnica, Strategie di Marketing Digitale B2B.
Tools: Excel (Advanced), Google Analytics/Search Console, Mailchimp.

Development & Creative Suite

Sviluppo Front-End (Responsive Design), Integrazione Three.js, Video Editing per tutorial tecnici o presentazioni prodotto.
Tools: HTML5, CSS3 (Sass), JavaScript, Adobe Creative Cloud (Photoshop, Illustrator, Premiere, After Effects).

PROFILO PROFESSIONALE

Senior Designer con oltre **20 anni di esperienza** in sistemi critici per l'Industria 4.0.

Specializzato in interfacce **MES, SCADA e HMI** per leader globali come **Honda, Pfizer e Technogym**, unisco un solido background in **Statistica** alla padronanza del **3D avanzato** e dello sviluppo **Front-End**.

Trasformo dati e requisiti complessi in soluzioni intuitive ad alta affidabilità, integrando precisione tecnica e visione strategica su scala internazionale.

Disponibile per collaborazioni Full-time o Part-time in modalità Full Remote, Hybrid o in presenza nell'area di Pescara.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Aprile 2005 – Oggi

Senior UX/UI Designer & Lead Digital Specialist | Taiprora Srl

Responsabile del design di sistemi software complessi per l'industria, dalla ricerca utente alla supervisione dello sviluppo front-end.

- **Lead Industrial Design (2006 – Oggi):**
Focalizzazione su **Industria 4.0**. Progettazione di interfacce MES, SCADA e HMI per grandi impianti. Risultato: Standardizzazione dei processi e riduzione del 30% dei tempi di sviluppo interfacce.
- **Digital Strategist & Web Architect (2009 – Oggi):**
Progettazione di piattaforme web e gestionali. Implementazione di strategie SEO per il mercato internazionale (EMEA/APAC).

2000 – oggi

Freelance

Web Designer, 3d & vector graphic specialist: sviluppo di siti web e assets per agenzie di comunicazione e aziende.

FORMAZIONE

- **Laurea in Scienze Statistiche**

Università degli Studi di Teramo
(Metodologie quantitative applicate).

- **Web Marketing Specialist**

Certificazione Madri Internet Marketing
(SEO & Architettura informazione).

LINGUE

- Italiano (madrelingua)
- Inglese: B1+
- Francese: A1

SOFT SKILLS

- **Gestione Stakeholder**

Agisco come “ponte strategico” tra le esigenze dei clienti ed il team di sviluppo, traducendo i requisiti industriali in soluzioni di design intuitive, e garantendo l'allineamento le esigenze di business e la fattibilità tecnica.

- **Problem Solving**

Progettazione di soluzioni in contesti ad alta criticità (Automotive, Pharma). Progetto interfacce dove usabilità e precisione sono essenziali per la continuità operativa e la sicurezza dei processi produttivi.

- **Autonomia e Disciplina**

Gestione integrale del ciclo di design, dalla ricerca al prototipo. Unisco rigore statistico e disciplina delle arti marziali per assicurare costanza e orientamento al risultato.

PRIMI PASSI ED EVOLUZIONE DIGITALE (1998–2005)

In questa fase ho consolidato le basi del design interattivo e della gestione dati, passando dalla grafica vettoriale alla progettazione web per brand internazionali.

- 2000 – 2005

Web & Digital Design Specialist

Blu Italia, Oiko Srl & Freelance

Progettazione di interfacce web, assets 3D e contenuti interattivi (Flash/Vector) per agenzie di comunicazione e aziende. Focus sulla fusione tra estetica e funzionalità tecnica.

- 1998 – 2000

Corporate & Data Foundations

Fater Spa (P&G Group) & UniTeramo

Fater Spa: Supporto operativo nell'Ufficio Risorse Umane, interfacciandomi con le dinamiche di una grande multinazionale.

Università di Teramo: Incarico nell'Ufficio Data Processing (Borsa di Studio), focalizzato sull'elaborazione dati e sistemi informatici universitari.

PORTFOLIO CLIENTI & CASE STUDIES

Tra i clienti per i quali ho sviluppato soluzioni si annoverano:



CASE STUDIES

Di seguito alcuni case studies rilevanti:

SCADA Web 3D

Sviluppo di una piattaforma IIoT con integrazione Three.js per la visualizzazione asset 3D real-time in browser. Interfaccia adattiva (Backoffice/Tablet) che semplifica il monitoraggio operativo e la configurazione dell'impianto.
Ruolo: Lead UX/UI, 3D Web Dev e Front End Web Dev.

INTERESSI E BACKGROUND

- **Content Creation**

Ho un canale Youtube dove mi diverto a fare divulgazione su Modellazione e stampa 3D, CGI, retrogaming, ecc.

- **Kickboxing & Muay Thai**

La pratica di questi sport da combattimento ha consolidato valori di disciplina, gestione dello stress e focus sull'obiettivo, che applico ogni giorno nel problem solving professionale.

- **Viaggi**

Passione per l'esplorazione e la scoperta di nuove realtà; Il viaggio per me è uno strumento di crescita, che arricchisce la visione progettuale e la capacità di adattamento alle sfide quotidiane. Blog personale: MappeDiViaggio | [Link](#)

- **Impegno Sociale**

Sostenitore attivo di organizzazioni umanitarie ([Emergency](#), [Save The Children](#), [Greenpeace](#)); donatore di sangue abituale presso [FIDAS](#).

- **Collezionismo Pop**

Modellazione robotica classica (Anime Mecha Design) internazionale.

WMS Industrial System | [Link](#)

Restyling di sistemi legacy per la gestione di magazzini automatici. Ottimizzazione del carico cognitivo per gli operatori e architettura scalabile, replicata con successo nei settori Food, Fashion e Tissue.

Ruolo: Lead UX/UI Designer

Statua Mazinga Z (HLPro Giappone) | [Link](#)

Modellazione *Hard Surface* e ingegnerizzazione per stampa in serie limitata di una statua di 50cm dell'iconico robot Mazinga Z. Successo internazionale nel collezionismo "high-end" grazie alla precisione millimetrica degli incastri e dei file di produzione.

Ruolo: 3D Modeler & Engineering

Prod & Pack Planner (Food Industry) | [Link](#)

Design di un applicativo web per la pianificazione della produzione e del packing. Gestione di *Gantt interattivi* per semplificare flussi decisionali complessi in ambienti industriali ad alto volume.

Ruolo: Lead UX/UI Designer e Front-End Web-Dev

HMI Smartplant (Automotive) | [Link](#)

Progettazione del sistema HMI touch-screen per linee d'assemblaggio di componenti **Porsche, Mercedes e Maserati**. Focus su velocità d'esecuzione e standard UX "zero-error" per il settore Luxury.

Ruolo: Lead UX/UI Designer

Price Survey (Fashion Luxury) | [Link](#)

Web App dedicata all'analisi comparativa dei prezzi globale. Architettura dell'informazione ottimizzata per mercati internazionali diversificati, con un'estetica minimalista coerente con l'identità del brand.

Ruolo: UX Analyst & UI Designer

Supervisore WMS (Pharma) | [Link](#)

Interfaccia di supervisione per trasloelevatori e magazzini automatici farmaceutici. Progettazione orientata a standard rigorosi di sicurezza e tracciabilità del dato in ambienti critici regolamentati.

Ruolo: SCADA UX Designer

MES + HMI Webapp (Fitness)

Piattaforma web per il monitoraggio totale della produzione (OEE) e controllo qualità. Perfetto equilibrio tra resa estetica e performance tecniche per il monitoraggio industriale intensivo.

Nella stessa piattaforma viene reso disponibile un sistema HMI per assistere gli operatori nelle fasi di kitting, assemblaggio, collaudo dei prodotti.

Ruolo: Lead UX/UI Designer & Front-End Developer

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.